



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CURRICOLO VERTICALE

Curricolo verticale per discipline e competenze

ISTITUTO COMPrensivo
Lombardo Radice

TRIENNIO 2019-2022

Nell'anno scolastico 2013-2014 nasce a Caltanissetta un nuovo complesso scolastico: l'Istituto Comprensivo G. Lombardo Radice”.

Esso accorpa in sé -in virtù della legge 59/97 e la legge 111/2011 circa la razionalizzazione della spesa delle amministrazioni pubbliche- tre tipologie di scuola: Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado.

Si delinea così una nuova dimensione di scuola ampia e complessa, che porta in sé un ricco bagaglio di storie umane, culturali e professionali costruite nel tempo con grande spirito educativo, impegno e fatica. La nascita del nostro nuovo Istituto Comprensivo ci impone la necessità, ma ci offre anche l'opportunità, di un confronto costruttivo e di una collaborazione che porrà le basi di un nuovo modo di “pensare” la scuola. Con l'istituzione del nuovo istituto iniziano i grandi cambiamenti: radicale è quello dell'organizzazione didattica, con la necessità di elaborare un curriculum unico, dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria, per un percorso unitario di 11 anni.

“Le Indicazioni nazionali intendono fissare gli obiettivi generali, gli obiettivi di apprendimento e i relativi traguardi per lo sviluppo delle competenze dei bambini e dei ragazzi per ciascuna disciplina o campo di esperienza.”

Ogni singola istituzione scolastica, per effetto e in conformità dell'autonomia prevista dal DPR 275/1999, elabora un proprio curriculum** assumendo le conseguenti decisioni di tipo didattico ed organizzativo, compiendo specifiche scelte in relazione a contenuti, metodi, organizzazione e valutazione, con particolare attenzione alla **continuità del percorso educativo attraverso i tre ordini di scuola che accolgono il bambino dai tre ai quattordici anni.

*In questo percorso **il curriculum è il filo rosso del Piano dell'Offerta Formativa.***

*Nelle Indicazioni nazionali D.M. 254/2012, la cornice di riferimento è la **relazione fra cultura, scuola e persona**, all'interno della quale sono previsti gli obiettivi generali che hanno indirizzato la stesura del presente curriculum.*

Pertanto il primo compito del Collegio dei Docenti è stato quello di costituire una Commissione, composta da docenti appartenenti ai tre ordini di scuola, per la progettazione del curriculum di istituto.

La commissione si è proposta di articolare le attività, occupandosi, inizialmente dell'analisi della documentazione esistente e procedendo, in un secondo momento, all'individuazione delle competenze prioritarie ed alla stesura del curriculum.

Tappe di progettazione

⇒ **Prima fase:**

- Lettura accurata delle Indicazioni nazionali (D.M. 254/2012);
- Lettura delle Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22 maggio 2018;
- Bozza minima sugli elementi principali che costituiscono un possibile curriculum verticale;
- Indicazione di alcune delle principali competenze individuate come prioritarie;
- Elementi minimi del lessico comune e degli elementi curricolari comuni a tutti i dipartimenti.

↳ **Seconda fase:**

- Valutazione sugli esiti progettuali iniziali ed eventuali iniziative di rimodulazione del progetto;
- Predisposizione del curriculum verticale, con indicazione delle competenze individuate come prioritarie.

↳ **Terza fase:**

- Condivisione del Curriculum con i dipartimenti preposti alla elaborazione dei curricula disciplinari.

Competenze chiave europee e Profilo dello studente

Le competenze chiave sono essenziali per la realizzazione e lo sviluppo personali, l'inclusione sociale, uno stile di vita sostenibile, una gestione della vita attenta alla salute e la cittadinanza attiva. Esse intendono realizzare un apprendimento permanente, dalla prima infanzia all'età adulta, in contesti formali, non formali e informali, compresi la famiglia, la scuola, il luogo di lavoro.

Le competenze chiave sono considerate tutte di pari dignità; ognuna di esse contribuisce a una vita fruttuosa nella società.

Le competenze possono essere applicate in molti contesti differenti e in combinazioni diverse. Esse si sovrappongono e sono interconnesse; gli aspetti essenziali per un determinato ambito favoriscono le competenze in un altro.

Elementi quali il pensiero critico, la risoluzione di problemi, il lavoro di squadra, le abilità comunicative e negoziali, le abilità analitiche, la creatività e le abilità interculturali sottendono a tutte le competenze chiave. Il quadro di riferimento delinea otto tipi di competenze chiave:

“La finalità generale della scuola è lo sviluppo armonico e integrale della persona, all'interno dei principi della Costituzione italiana e della tradizione culturale europea, nella promozione della conoscenza e nel rispetto e nella valorizzazione delle diversità individuali, con il coinvolgimento attivo degli studenti e delle famiglie.”

*La realizzazione di tale finalità ha come punto di arrivo l'insieme delle competenze descritte nel **“Profilo dello studente al termine del primo ciclo di***

***istruzione”** e passa attraverso la costruzione di un'azione didattico-educativa che segue le linee guida del quadro delle competenze chiave europee per*

l'apprendimento permanente.

“Il sistema scolastico italiano assume come orizzonte di riferimento verso cui tendere il quadro delle competenze chiave per l'apprendimento permanente

definite dal Consiglio dell'Unione europea (Raccomandazione del 22 maggio 2018) che sono:

- competenza alfabetica funzionale,
- competenza multilinguistica,
- competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria,
- competenza digitale,
- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare,
- competenza in materia di cittadinanza,
- competenza imprenditoriale,
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

Di ciascuna competenza viene riportata una sintesi della definizione ufficiale presente nella Raccomandazione del 22 maggio 2018.

- 1. Competenza alfabetica funzionale:** *indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione*
- 2. Competenza multilinguistica:** *definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.*
- 3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:** *la competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.*
- 4. Competenza digitale:** *presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla ciber-sicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.*

5. **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** *consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.*
6. **Competenza in materia di cittadinanza:** *si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.*
7. **Competenza imprenditoriale:** *si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.*
8. **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:** *implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.*

La normativa di riferimento

I fondamenti normativi dell'apprendimento per competenze

- *D. P. R. 8 marzo 1999, n. 275. "Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 21 della legge 15 marzo 1997, n. 59.*
- *Istruzione e formazione per vivere nella società dei saperi Lisbona o Istruzione e formazione per vivere nella società dei saperi Lisbona 2000.*
- *Legge 28 marzo 2003 n° 53 e successive norme applicative.*
- *"Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio" 18 dicembre 2006 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente.*
- *"Indicazioni per il Curricolo" MIUR D.M. 31 Luglio 2007.*
- *C.M. 43 del 15 aprile 2009 "Linee guida in materia di orientamento lungo tutto l'arco della vita"*
- *Atto di indirizzo MIUR dell'8 settembre 2009.*
- *D.M 254 del 16 novembre 2012 "Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione".*
- *C.M. 3 del 13 febbraio 2015 "Adozione sperimentale dei nuovi modelli nazionali di certificazione delle competenze nelle scuole del primo ciclo di istruzione".*
- *"Indicazioni nazionali e Nuovi scenari", documento elaborato dal Comitato scientifico nazionale per l'attuazione delle Indicazioni nazionali e il miglioramento continuo dell'insegnamento di cui al D.M. 1/8/2017, n. 537, integrato con D.M. 16/11/2017, n. 910.*
- *"Raccomandazioni del Consiglio dell'Unione Europea" del 22 maggio 2018.*

Nella Scuola dell'Infanzia, soprattutto in riferimento ad argomenti complessi, gli obiettivi che ci si pone sono a lungo termine e non vengono sviluppati in tempi rigidi e definibili, bensì vengono rafforzati e potenziati, alle volte anche nell'arco dei tre anni, in situazioni e in modalità diverse, graduati in base all'età e al grado di maturazione del bambino.



La stesura del seguente curriculum vuole offrire, sia una guida alla definizione degli obiettivi di apprendimento di ogni singola disciplina, sia un possibile quadro di riferimento per il raggiungimento delle competenze chiave.



LE COMPETENZE CHIAVE

CONOSCENZE

- Conoscenza della lettura e della scrittura e una buona comprensione delle informazioni scritte
- Conoscenza del vocabolario, della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio.
- Conoscenza dei principali tipi di interazione verbale
- Conoscenza di una serie di testi letterari e non letterari
- Conoscenza delle caratteristiche principali di diversi stili e registri della lingua

ABILITÀ

- *Comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni*
- *Sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione*
- *Distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo*
- *Cercare, raccogliere ed elaborare informazioni*
- *Usare ausili*
- *Formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.*
- *Pensiero critico*
- *Valutare informazioni e servirsene*

ATTEGGIAMENTI

- *Disponibilità al dialogo critico e costruttivo,*
- *Apprezzamento delle qualità estetiche*
- *Interesse a interagire con gli altri*
- *Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri*
- *Necessità di capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile*

POSSIBILI PASSAGGI, INTERCONNESSIONI E AZIONI DI CONTINUITÀ

Ascolto per comprendere e ripetere un messaggio in una forma di equivalente significato.

Utilizzo del linguaggio verbale per rielaborare Informazioni, istruzioni, messaggi orali e scritti, comunicare esperienze, sentimenti, contenuti e opinioni in forma orale e scritta

PROGRESSIONE DELLE COMPETENZE

- *Ascolto per comprendere e comunicare con gli altri*
- *Utilizzo della lingua materna per raccontare esperienze, interagire con gli altri, esprimere emozioni, bisogni, idee ...*
- *Uso di frasi complete e pronuncia corretta*
- *Uso di termini nuovi*
- *Rispetto delle regole-base della Comunicazione*
- *Avvio alla comunicazione dall'esperienza individuale al grande gruppo*
- *Comunicazione del vissuto anche attraverso linguaggi non verbali*

SCUOLAPRIMARIA:

- *Interazione pertinente nella conversazione*
- *Contestualizzazione della comunicazione: argomento, funzione/scopo, contesto*
- *Costruzione della semantica e della struttura del linguaggio (componenti, funzioni)*
- *Comprensione e analisi testuale*
- *Utilizzo di strategie del lettore esperto*
- *Pianificazione del testo scritto*
- *Riflessione sul testo e sua rielaborazione*
- *Lettura significativa di messaggi di diverso genere, espressi con linguaggio specifico*
- *Rielaborazione finalizzata: pianificazione del testo in relazione alla funzione e al registro del contesto comunicativo; Avvio di uno stile personale di scrittura.*

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO:

- *Applicazione delle conoscenze metalinguistiche;*
- *rappresentazione e argomentazione di eventi, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo attraverso vari linguaggi e conoscenze disciplinari.*
- *Individuazione delle diverse parti di un testo,*
- *riconoscimento di scopo, argomento, informazioni principali e collegamenti di un testo;*
- *pianificazione del testo in relazione alla funzione e al registro del contesto comunicativo*
- *comunicazione secondo un criterio logico e cronologico esplicitando lo scopo della comunicazione.*

CONOSCENZE

- Conoscenza del vocabolario
- Conoscenza della grammatica funzionale di lingue diverse
- Consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici.
- Conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi

ABILITÀ

- Comprendere messaggi orali
- Iniziare, sostenere e concludere conversazioni
- Leggere, comprendere e redigere testi, a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali
- Saper usare gli strumenti in modo opportuno
- Imparare le lingue in modo formale, non formale e informale tutta la vita

ATTEGGIAMENTI

- Apprezzamento della diversità culturale
- Interesse e curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale
- Rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona
- Rispetto per la lingua materna di chi appartiene a minoranze e/o proviene da un contesto migratorio
- Valorizzazione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese come quadro comune di interazione

POSSIBILI PASSAGGI, INTERCONNESSIONI E AZIONI DI CONTINUITÀ**Arricchire lo sviluppo cognitivo offrendo un altro strumento di organizzazione delle conoscenze**

- Scoprire che esistono altre lingue diverse dalla propria;
- Superare gli stereotipi culturali e l'etnocentrismo;
- Educare alla comprensione e al rispetto degli altri e dei valori di cui sono portatori, evidenziando che la diversità non costituisce un limite, bensì è la fonte di arricchimento, comprensione reciproca e cooperazione proficua.

SCUOLA DELL'INFANZIA:

- comprendere semplici parole e messaggi;
- comprendere ed eseguire semplici istruzioni;
- ascoltare riprodurre filastrocche e canzoni accompagnandole con la gestualità.
- Abbinare lessico e immagini

SCUOLA PRIMARIA:

- Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale
- Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO:

- Comprendere le informazioni essenziali di brevi testi scritti e orali di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, riguardanti esperienze passate, presenti e future;
- Sostenere semplici interazioni orali, su esempio di modelli dati, veicolando messaggi comprensibili
- Produrre brevi e semplici testi scritti di vario genere (lettera personale, e-mail testo descrittivo, istruzioni, semplici interviste, dialoghi), inerenti alla propria sfera personale e ad argomenti di vita quotidiana in modo essenzialmente corretto
- usare funzioni e strutture linguistiche per consolidare il livello di padronanza A2 previsto nel Quadro Comune di Riferimento Europeo conoscere e riferire in modo semplice ma comprensibile alcuni aspetti della cultura implicita nella lingua.

CONOSCENZE

- Conoscenza dei principi di base del mondo naturale
- Conoscenza di concetti, teorie, principi e metodi scientifici fondamentali
- Conoscenza di tecnologie, prodotti e processi tecnologici
- Comprensione dell'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'ingegneria, così come dell'attività umana in genere, sull'ambiente naturale
- Comprensione di progressi, limiti e rischi delle teorie, applicazioni e tecnologie scientifiche nella società in senso lato (in relazione alla presa di decisione, ai valori, alle questioni morali, alla cultura ecc.)

ABILITÀ

- Comprensione della scienza in quanto processo di investigazione mediante metodologie specifiche, tra cui osservazioni ed esperimenti controllati
- Capacità di utilizzare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi
- Disponibilità a rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultati empirici
- Capacità di utilizzare e maneggiare strumenti e macchinari tecnologici nonché dati scientifici per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione o conclusione sulla base di dati probanti
- Essere anche in grado di riconoscere gli aspetti essenziali dell'indagine scientifica
- Essere capaci di comunicare le conclusioni e i ragionamenti afferenti.

ATTEGGIAMENTI

- Valutazione critica e curiosità
- Interesse per le questioni etiche
- Attenzione sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

**POSSIBILI PASSAGGI,
INTERCONNESSIONI E AZIONI
DI CONTINUITÀ**

Scoperta della natura sistemica di eventi, concetti, fenomeni appartenenti a diversi campi di esperienza e ambiti disciplinari

- Individuazione di analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti tra fatti, fenomeni, concetti.
- Individuazione e rappresentazione dei collegamenti tra più informazioni

PROGRESSIONE DELLE COMPETENZE**SCUOLA DELL'INFANZIA:**

Sviluppo dei criteri logici (causali, spaziali, temporali) attraverso:

- discriminazione di aspetti caratterizzanti esperienze e conoscenze
- scomposizione e ricomposizione dei dati di un fenomeno, delle sequenze di un'esperienza, di una storia
- messa in relazione, mediante associazione ed analogie, di oggetti, persone, sequenze di storie, fenomeni, esperienze

SCUOLAPRIMARIA:

- Elaborazione di argomentazioni nei diversi contesti, mediante collegamenti di causa, successione, ordine, quantità.
- Costruzione di mappe mentali cognitive, associative, di sintesi. Costruzione di documentazioni ricavando informazioni da fonti diverse

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO:

- Costruzione di mappe concettuali
- Collegamenti argomentati di fenomeni, eventi, concetti diversi
- Analisi di situazioni complesse per capirne la logica
- Sintesi di situazioni complesse

CONOSCENZE

- Solida conoscenza dei numeri, delle misure e delle strutture, delle operazioni fondamentali e delle presentazioni matematiche di base
- Comprensione dei termini e dei concetti matematici
- Consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta

ABILITÀ

- Saper applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano nella sfera domestica e lavorativa
- Seguire e vagliare concatenazioni di argomenti
- Essere in grado di svolgere un ragionamento matematico, di comprendere le prove matematiche e di comunicare in linguaggio matematico
- Saper usare i sussidi appropriati, tra i quali i dati statistici e i grafici
- Comprendere gli aspetti matematici della digitalizzazione

ATTEGGIAMENTI

- Rispetto della verità
- Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità

POSSIBILI PASSAGGI, INTERCONNESSIONI E AZIONI DI CONTINUITÀ

Utilizzo della problematizzazione per raccontare fatti.

- Percezione del nucleo centrale per collegarlo a situazioni già note
- Individuazione dei dati e delle variabili pertinenti (soprattutto per scartare quelli inutili)
- Simbolizzazione e formalizzazione della realtà nota
- Utilizzo del linguaggio logico

PROGRESSIONE DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA:

- Conoscenza di criteri diversi per raggruppare e ordinare i dati raccolti.
- Esplorazione della realtà, mediante l'uso dei sensi, per individuare i punti essenziali di orientamento spazio-temporali
- Conoscenza dei fenomeni naturali e dei viventi
- Uso di simboli per rappresentare la realtà
- Ricostruzione/Riformulazione di esperienze vissute
- Formulazione di situazioni fantastici e su storie

SCUOLAPRIMARIA:

Potenziamento della competenza attraverso:

- Ricerca-azione di informazioni provenienti da diverse fonti (ragionamento combinatorio)
- Formulazione di piani di azione, individualmente e in gruppo
- Scelta di soluzioni adeguate alle proprie capacità operative e agli strumenti disponibili

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO:

Problematizzazione autonoma in ogni campo del sapere e dell'esperienza attraverso:

- Individuazione degli elementi costitutivi della situazione: variabili, interconnessioni, costanti. Ipotesi di risoluzione e scelta di risorse adeguate (utilizzo dei contenuti e metodi delle varie discipline)
- Confronto tra soluzioni alternative
- Estensione del campo di indagine

CONOSCENZE

- *Comprendere in che modo le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione, pur nella consapevolezza di quanto ne consegue in termini di opportunità, limiti, effetti e rischi*
- *Comprendere i principi generali, i meccanismi e la logica che sottendono alle tecnologie digitali in evoluzione*
- *Conoscere il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi, software e reti*
- *Assumere un approccio critico nei confronti della validità, dell'affidabilità e dell'impatto delle informazioni e dei dati resi disponibili con strumenti digitali*
- *Essere consapevoli dei principi etici e legali chiamati in causa con l'utilizzo delle tecnologie digitali*

ABILITÀ

- *Essere in grado di utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, sociali o commerciali*
- *Utilizzare, accedere a, filtrare, valutare, creare, programmare e condividere contenuti digitali*
- *Essere in grado di gestire e proteggere informazioni, contenuti, dati e identità digitali*
- *Riconoscere software, dispositivi, intelligenza artificiale o robot e interagire efficacemente con essi*

ATTEGGIAMENTI

- *Atteggiamento riflessivo e critico, ma anche improntato alla curiosità, aperto e interessato al futuro della loro evoluzione*
- *Approccio etico, sicuro e responsabile all'utilizzo di tali strumenti*

POSSIBILI PASSAGGI, INTERCONNESSIONI E AZIONI DI CONTINUITÀ**Spiegare Il Principio Di Funzionamento E La Struttura Dei Principali Dispositivi**

Utilizzare i software più comuni per produrre testi, disegnare, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete

PROGRESSIONE DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA:

- *Architettura del computer*

SCUOLA PRIMARIA:

- *Struttura di Internet*
- *Struttura generale e operazioni comuni ai diversi pacchetti applicativi (tipologia di menù, operazioni di edizione, creazione e conservazione di documenti, ecc)*

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO:

- *Operazioni specifiche di base di alcuni dei programmi applicativi più comuni*
- *Principali applicazioni informatiche come trattamento di testi, fogli elettronici, banche dati, memorizzazione e gestione delle informazioni*
- *Consapevolezza delle opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici (e-mail, strumenti della rete) per il lavoro, il tempo libero, la condivisione di informazioni e le reti collaborative, l'apprendimento e la ricerca.*

CONOSCENZE

- Comprendere i codici di comportamento e le norme di comunicazione generalmente accettati in ambienti e società diversi
- Conoscenza degli elementi che compongono una mente, un corpo e uno stile di vita salutari
- Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite
- Conoscenza delle proprie necessità di sviluppo delle competenze
- Conoscenza di diversi modi per sviluppare le competenze e per cercare le occasioni di istruzione, formazione e carriera, o per individuare le forme di orientamento e sostegno disponibili

ABILITÀ

- Individuare le proprie capacità
- Concentrarsi, gestire la complessità, riflettere criticamente e prendere decisioni
- Imparare e lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma
- Organizzare il proprio apprendimento, perseverare, saperlo valutare e condividere
- Cercare sostegno quando opportuno e gestire in modo efficace la propria carriera e le proprie interazioni sociali
- Essere resilienti e capaci di gestire l'incertezza e lo stress
- Saper comunicare costruttivamente in ambienti diversi
- Collaborare nel lavoro in gruppo e negoziare
- Manifestare tolleranza
- Esprimere e comprendere punti di vista diversi
- Creare fiducia e provare empatia

ATTEGGIAMENTI

- Atteggiamento positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico e verso l'apprendimento per tutta la vita
- Atteggiamento improntato a collaborazione, assertività e integrità
- Rispetto della diversità degli altri e delle loro esigenze
- Disponibilità sia a superare i pregiudizi, sia a raggiungere compromessi
- Essere in grado di individuare e fissare obiettivi, di automotivarsi e di sviluppare resilienza e fiducia per perseguire e conseguire l'obiettivo di apprendere lungo tutto il corso della vita
- Affrontare i problemi per risolverli, utile sia per il processo di apprendimento sia per la capacità di gestire gli ostacoli e i cambiamenti
- Desiderio di applicare quanto si è appreso in precedenza e le proprie esperienze di vita
- Curiosità di cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti della vita

POSSIBILI PASSAGGI, INTERCONNESSIONI E AZIONI DI CONTINUITÀ

- Identificare una struttura;
- Scoprire le fasi di un processo;
- Scoprire concetti, strumenti logici, modelli e procedure operative;
- Categorizzare e riconoscere la tipologia delle informazioni;
- Trasferire le conoscenze in contesti diversi;
- Memorizzare concetti, regole, modelli, procedure.

Sistematizzazione delle nuove acquisizioni in una rete di concetti organizzati in scripts, strutture, schemi per:

- Conoscere/comprendere, scoprire, sperimentare (manipolare, ascoltare, osservare, decodificare vari linguaggi), riflettere, analizzare, sintetizzare;
- Memorizzare regole, procedure, linguaggi specifici, strutture cognitive per ricordare, ripetere, riprovare, rielaborare, rileggere, riutilizzare procedure metodologiche proprie delle aree disciplinari.

Integrare le conoscenze:

- Approfondire i concetti, costruirne mappe di sintesi, trasferire le conoscenze in contesti diversi.

PROGRESSIONE DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA:

- Organizzazione delle esperienze in procedure e schemi mentali per l'orientamento in situazioni simili (cosa/come fare per ...)
- Uso dei concetti spazio-temporali per selezionare e sistemare le sequenze fondamentali di esperienze quotidiane
- Sistemazione dei dati senso-percettivi mediante semplici e globali criteri di classificazione e relazione di quantità, forma, dimensione.

SCUOLA PRIMARIA:

Rielaborazione di dati e informazioni per:

- Identificare gli aspetti essenziali e le interrelazioni di concetti e informazioni
- Costruzione o applicazione di una rappresentazione di supporto
- Sintesi tratte da diverse fonti di informazione
- Valutazioni generiche sulle argomentazioni/informazioni

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO:

Utilizzo consapevole del proprio sapere per la costruzione di nuove conoscenze, attraverso:

- Rielaborazione dei concetti secondo criteri di astrazione logico-deduttivi
- Autonomia di sistemazione e integrazione degli strumenti cognitivi (costruzione di modelli, mappe concettuali da utilizzare in situazioni simili e diverse.)
- Padronanza nella capacità di operare sintesi:
- Cogliere autonomamente nessi e relazioni complesse.

Consapevolezza del proprio percorso di apprendimento:

- Consapevolezza dei propri tempi e stili di apprendimento
- Autonomia nella ricerca di fonti e materiali funzionali al proprio percorso
- Studio personale per memorizzare ed approfondire
- Valutazioni autonome ed approfondite

CONOSCENZE

- *Conoscenza dei concetti e dei fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative, la società, l'economia e la cultura*
- *comprensione dei valori comuni dell'Europa, espressi nell'articolo 2 del trattato sull'Unione europea e nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea*
- *Conoscenza delle vicende contemporanee*
- *Interpretazione critica dei principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale*
- *Conoscenza degli obiettivi, dei valori e delle politiche dei movimenti sociali e politici*
- *Conoscenza dei sistemi sostenibili, in particolare dei cambiamenti climatici e demografici a livello globale e delle relative cause*
- *Conoscenza dell'integrazione europea, unitamente alla consapevolezza della diversità e delle identità culturali in Europa e nel mondo*
- *Comprensione delle dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e del modo in cui l'identità culturale nazionale contribuisce all'identità europea*

ABILITÀ

- *Capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società*
- *Capacità di pensiero critico e abilità integrate di risoluzione dei problemi*
- *Capacità di sviluppare argomenti e di partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità, oltre che al processo decisionale a tutti i livelli, da quello locale e nazionale al livello europeo e internazionale*
- *Capacità di accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi, di interpretarli criticamente e di interagire con essi, nonché di comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche*

ATTEGGIAMENTI

- *Rispetto dei diritti umani (base della democrazia e presupposto di un atteggiamento responsabile e costruttivo)*
- *partecipazione costruttiva: disponibilità a partecipare a un processo decisionale democratico a tutti i livelli e alle attività civiche*
- *Sostegno della diversità sociale e culturale, della parità di genere e della coesione sociale, di stili di vita sostenibili, della promozione di una cultura di pace e non violenza*
- *Disponibilità a rispettare la privacy degli altri e a essere responsabili in campo ambientale*
- *Interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici, per le discipline umanistiche e per la comunicazione interculturale*
- *Disponibilità sia a superare i pregiudizi sia a raggiungere compromessi ove necessario e a garantire giustizia ed equità sociali*

POSSIBILI PASSAGGI, INTERCONNESSIONI E AZIONI DI CONTINUITÀ

Rielaborazione delle esperienze personali e non

- *Confronto tra diverse rielaborazioni*
- *Collegamento con apprendimenti pregressi ed esperienze diverse*
- *Rappresentazione autonoma delle informazioni*
- *Scoperta delle informazioni da documenti*

PROGRESSIONE DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA:

- *Presa di coscienza della propria identità sociale (il sé corporeo, emotivo- affettivo, relazionale)*
- *Rielaborazione dei vissuti attraverso vari linguaggi: verbali, grafico- pittorici, giochi simbolici e teatrali (drammatizzazione)*
- *Discriminazione di storie vere e storie fantastiche*

SCUOLAPRIMARIA:

- *Gestione e risoluzione dei conflitti in modo autonomo*
- *Patteggiamento delle proprie idee nel rispetto delle convenzioni democratiche*
- *Valorizzazione delle proprie capacità lavorando con gli altri*
- *Scoperta delle potenzialità degli altri*
- *Distinzione tra fatto storico e leggende*
- *Classificare e selezionare informazioni*

SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO:

- *Valorizzazione delle competenze altrui*
- *Accettazione e collaborazione con ogni tipo di diversità*
- *Uso dell'argomentazione per patteggiare le proprie convinzioni*
- *Interazione cooperativa nel gruppo di lavoro*

Sintesi e valutazione personale di argomenti di vita quotidiana, di informazioni, di studio:

- *Interpretazione critica delle informazioni ricavate dall'utilizzo di strumenti cartacei, informatici, multimediali, ecc (vaglio attendibilità e confronto delle informazioni)*
- *Uso degli strumenti culturali (propri dell'arte, musica, teatro, cinema, poesia, letteratura), per saper scegliere programmi televisivi e letture personali accettabili dal punto di vista culturale.*

CONOSCENZE

- Consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali
- Comprensione di come tali opportunità si presentano
- Conoscere e capire gli approcci di programmazione e gestione dei progetti, in relazione sia ai processi sia alle risorse
- Comprendere l'economia, nonché le opportunità e le sfide sociali ed economiche cui vanno incontro i datori di lavoro, le organizzazioni o la società
- Conoscere i principi etici e le sfide dello sviluppo sostenibile
- Essere consapevoli delle proprie forze e debolezze

ABILITÀ

- Creatività, che comprende immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi
- Riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione
- Capacità di lavorare sia individualmente sia in modalità collaborativa in gruppo, di mobilitare risorse (umane e materiali) e di mantenere il ritmo dell'attività
- Capacità di assumere decisioni finanziarie relative a costi e valori
- Capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri
- Saper gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio in quanto fattori rientranti nell'assunzione di decisioni informate

ATTEGGIAMENTI

- Spirito d'iniziativa e autoconsapevolezza, proattività, lungimiranza, coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi
- Desiderio di motivare gli altri
- Capacità di valorizzare le idee altrui, di provare empatia e di prendersi cura delle persone e del mondo
- Saper accettare la responsabilità applicando approcci etici in ogni momento

**POSSIBILI PASSAGGI,
INTERCONNESSIONI E AZIONI DI
CONTINUITÀ**

- Comprensione del compito-progetto
- Formulazione di un'ipotesi: scelta flessibile delle strategie più adatte, degli strumenti, delle fasi
- Uso produttivo di risorse cognitive
- Realizzazione
- Ripensamento delle fasi del lavoro per riconoscere la fase progettuale
- Attivazione delle capacità di: **INFORMARSI.**
- Saper fare e realizzare
- Utilizzare capacità operative progettuali e manuali in contesti diversificati:
- scegliere e pianificare, mettere in pratica, elaborare, ricostruire, usare, scegliere e praticare la tecnica e la procedura adatte al compito, verificare e valutare, convalidare.

SCUOLA DELL'INFANZIA:

- ipotesi di realizzazione
- fattibilità del progetto
- scelta di materiali, strumenti e procedure
- spiegazioni delle azioni effettuate
- uso della manualità fine per tagliare, disegnare, colorare, temperare...

**SCUOLA
PRIMARIA:**

- Ricerca-azione di informazioni provenienti da diverse fonti (ragionamento combinatorio)
- Formulazione di piani di azione, individualmente e in gruppo
- Scelta di soluzioni adeguate alle proprie capacità operative e agli strumenti disponibili

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO:

- Scelta autonoma di obiettivi realistici
- Monitoraggio (per la verifica in itinere)
- Individuazione e valorizzazione dell'errore, per la scelta delle strategie migliori

CONOSCENZE

- Conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni
- Conoscenza dei prodotti culturali
- Comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui
- Comprensione dei diversi modi della comunicazione di idee tra l'autore, il partecipante e il pubblico nei testi scritti, stampati e digitali, nel teatro, nel cinema, nella danza, nei giochi, nell'arte e nel design, nella musica, nei riti, nell'architettura oltre che nelle forme ibride
- Consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio culturale all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale
- Comprensione del fatto che le arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo

ABILITÀ

- Capacità di esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia
- Capacità di farlo in diverse arti e in altre forme culturali.
- Capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e altre forme culturali
- Capacità di impegnarsi in processi creativi, sia individualmente sia collettivamente

ATTEGGIAMENTI

- Atteggiamento aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale
- Approccio etico e responsabile alla titolarità intellettuale e culturale
- Curiosità nei confronti del mondo
- Apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare a esperienze culturali

POSSIBILI PASSAGGI, INTERCONNESSIONI E AZIONI DI CONTINUITÀ

- Utilizzo delle diverse forme di linguaggio per interpretare e comprendere la propria e l'altrui cultura.
- Comunicazione di esperienze, sentimenti ed espressione della propria creatività attraverso le varie forme artistiche.
- Riconoscimento del valore e delle potenzialità dei beni artistici e ambientali per una corretta fruizione e valorizzazione..

PROGRESSIONE DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA:

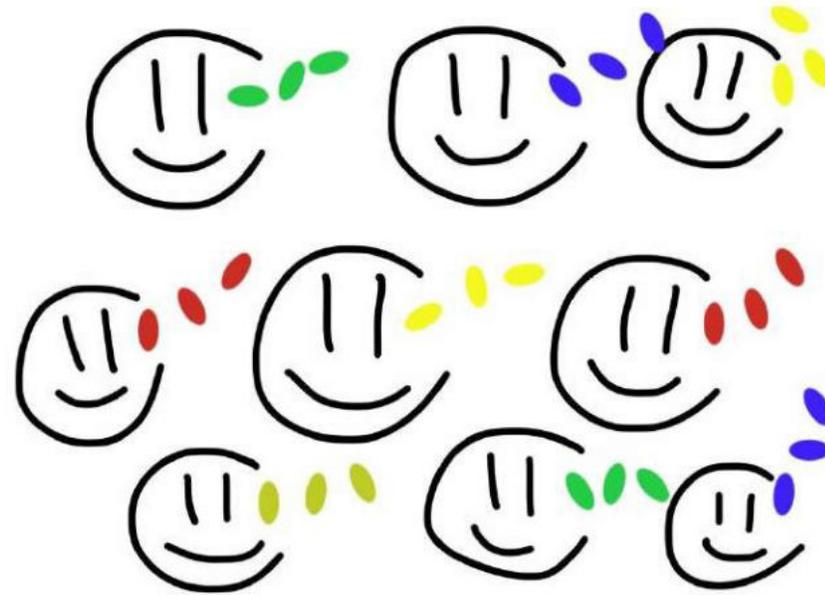
- Lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte
- Produzione di elaborati musicali, grafici e plastici
- Valorizzazione di ogni forma di espressione artistica e coreutica
- Utilizzo di tecniche di rappresentazione grafica, plastica e corporea

SCUOLA PRIMARIA:

- Ricerca-azione di informazioni provenienti da diverse fonti (storiche, artistiche, musicali, letterarie e religiose)
- Conoscenza delle diverse identità, tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco
- Formulazione di piani d'azione individuali e di gruppo

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO:

- Consapevolezza ed espressione di sé attraverso diverse forme artistiche e culturali
- Utilizzo di varie forme espressive e comunicative (verbali e non verbali) anche come strumento di conoscenza di sé e degli altri
- Valorizzazione delle tradizioni e della cultura del proprio territorio e degli altri popoli



DAI CAMPI DI ESPERIENZA ALLE DISCIPLINE

I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA
COMPETENZA

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in situazioni diverse.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche tecnologie digitali e nuovi media.

NUCLEI TEMATICI: Comunicazione – Lingua - Cultura

- *Migliorare la capacità di ascoltare e comprendere.*
- *Utilizzare un repertorio linguistico appropriato.*
- *Esprimere e comunicare emozioni e sentimenti con un linguaggio appropriato.*
- *Riconoscere e descrivere verbalmente: situazioni, personaggi, ambienti di una storia.*
- *Ordinare in sequenza immagini, azioni, storie.*
- *Potenziare le capacità di memorizzare e ripetere: canti, filastrocche, poesie, indovinelli, scioglilingua.*
- *Descrivere e raccontare fatti ed eventi personali.*
- *Usare il linguaggio per interagire e comunicare, rispettando i turni di parola ed esprimendo idee e ipotesi adeguate.*
- *Apprezzare i libri e sentire piacere per la lettura.*

Curricolo verticale

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA

LA CONOSCENZA DEL MONDO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli esseri viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- Ha familiarità sia con strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire prime misurazioni di lunghezze, pesi e quantità.
- Individua posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato

NUCLEI TEMATICI: Ordine – Misura – Spazio – Tempo - Natura

- *Scoprire le proprietà degli elementi.*
- *Favorire l'approccio logico e avviare all'idea di casualità e di tempo.*
- *Operare confronti di forma, lunghezza, grandezza e uso.*
- *Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi.*
- *Riconoscere e denominare forme geometriche elementari.*
- *Riconoscere insiemi, confrontarli e valutarne la quantità: (tanti, pochi, uno, niente).*
- *Osservare ed analizzare fenomeni naturali.*
- *Individuare le dimensioni temporali (successioni, cicli, ritmi...).*
- *Usare simboli e strumenti concordati per registrare quantità, misurazioni, confronti.*
- *Familiarizzare con le strategie del contare e dell'operare con i numeri.*
- *Eseguire associazioni logiche.*
- *Rispettare gli esseri viventi, gli ambienti naturali e impegnarsi per la loro salvaguardia.*
- *Individuare posizioni di oggetti e persone nello spazio e percepire il trascorrere del tempo.*

Curricolo verticale
SCUOLA DELL'INFANZIA
CAMPI DI ESPERIENZA

IL SE'E L'ALTRO

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA
COMPETENZA**

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

NUCLEI TEMATICI: Le grandi domande - Il senso morale - Il vivere insieme

- *Rafforzare l'autonomia e la stima di sé.*
- *Prendere coscienza di sé e della propria identità e riconoscere i più importanti segni della propria cultura e del territorio.*
- *Accettare le regole in giochi, situazioni, conversazioni.*
- *Acquisire comportamenti più responsabili verso la natura e l'ambiente*
- *Scoprire il valore delle feste, ricorrenze, tradizioni e conoscere alcuni aspetti di culture diverse dalla propria.*
- *Comprendere l'importanza di comportarsi in modo responsabile e collaborativo.*
- *Distinguere e rispettare le "diversità", riconoscendole come un valore e una risorsa.*
- *Promuovere una prima acquisizione del concetto di diritti e doveri.*
- *Acquisire consapevolezza delle proprie capacità ed esprimere il proprio pensiero. –*
- *Partecipare alle proposte della scuola insieme ai compagni.*

Curricolo verticale
SCUOLA DELL'INFANZIA
CAMPI DI ESPERIENZA

IL CORPO IN MOVIMENTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA
COMPETENZA

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

NUCLEI TEMATICI: Identità – Autonomia - Salute

- Sviluppare le potenzialità sensoriali, espressive e ritmiche del proprio corpo.
- Muoversi e comunicare con fantasia e creatività.
- Acquisire semplici conoscenze per la propria sicurezza personale.
- Sviluppare la capacità di orientarsi nello spazio sulla base di indicazioni verbali.
- Curare la propria persona, i materiali comuni e l'ambiente nella prospettiva della salute e dell'ordine.
- Eseguire percorsi e stabilire correttamente relazioni topologiche.
- Sviluppare la consapevolezza di possibili rischi per prevenirli ed evitarli.
- Riconoscere i simboli e saperli interpretare dal punto di vista motorio.
- Sviluppare le potenzialità visuo-percettive, visuo-motorie e oculo-manuali.
- Riconoscere e nominare su di sé, sugli altri e su immagini tutte le parti del corpo e le loro funzioni.

Curricolo verticale
SCUOLA DELL'INFANZIA
CAMPI DI ESPERIENZA

IMMAGINI, SUONI, COLORI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA
COMPETENZA

- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

NUCLEI TEMATICI: Gestualità – Arte – Musica – Multimedialità

- *Promuovere la fantasia e la creatività.*
- *Esprimere emozioni attraverso il linguaggio grafico-pittorico e la drammatizzazione.*
- *Manipolare e costruire con materiali differenti.*
- *Comunicare attraverso l'espressione corporea in sintonia con la musica.*
- *Partecipare in modo coordinato al canto insieme ai compagni.*
- *Sviluppare interesse per la fruizione e l'analisi di opere d'arte utilizzando in maniera autonoma tecniche diverse.*
- *Ricordare e ricostruire attraverso varie forme di documentazione.*
- *Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione utilizzando voce, corpo, oggetti.*
- *Favorire la competenza all'uso di altri codici linguistici (lingua inglese, computer).*

Le attività in ordine all'insegnamento della religione cattolica, per coloro che se ne avvalgono, offrono occasioni per lo sviluppo integrale della personalità dei bambini, aprendo alla dimensione religiosa e valorizzandola, promuovendo la riflessione sul loro patrimonio di esperienze e contribuendo a rispondere al bisogno di significato di cui anch'essi sono portatori. Per favorire la loro maturazione personale, nella sua globalità, i traguardi relativi all'IRC sono distribuiti nei vari campi di esperienza.

Il bambino:

- Scopre il proprio nome come diritto primario ad essere riconosciuto dalla comunità.
- Comprende che il creato è stato affidato all'uomo.
- Intuisce che l'attesa è un momento di gioia.
- Scopre i segni che anticipano il Natale e il significato del presepe come tradizione cristiana per celebrare la nascita di Gesù.
- Conosce la famiglia di Gesù.
- Esplora le sue amicizie.
- Scopre nelle parabole la "grandezza" dell'amore di Gesù.
- Intuisce il significato cristiano della Pasqua: tempo di gioia, fratellanza e pace.
- Scopre l'importanza della Chiesa come comunità cristiana e riconosce Maria come mamma di Gesù.
- Scopre le somiglianze e le differenze che accomunano i bambini di tutto il mondo.

CAMPI DI ESPERIENZA OBIETTIVI AD INTEGRAZIONE

NUCLEI TEMATICI

IL SÉ E L'ALTRO - IL CORPO IN MOVIMENTO - IMMAGINI, SUONI E COLORI - I DISCORSI E LE PAROLE - LA CONOSCENZA DEL MONDO

- Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per
- sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.
- Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la fede.
- Il corpo e il movimento propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.
- Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.
- Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.
- Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

ELEMENTI DI RACCORDO CON LA SCUOLA PRIMARIA

AUTONOMIA	IDENTITA'	COMPETENZA	CITTADINANZA
<ul style="list-style-type: none"> • Gestire ed essere responsabile delle proprie cose e delle proprie azioni. • Utilizzare in modo appropriato e consapevole i materiali a disposizione e partecipare in modo costruttivo alle dinamiche del gruppo. • Portare a termine le attività proposte, organizzare il proprio lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le proprie emozioni, comunicarle, controllarle sia all'interno del piccolo che del grande gruppo. • Interagire con coetanei ed adulti, interiorizzare le regole della convivenza, mediare e risolvere piccoli conflitti, riconoscersi in situazioni nuove. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione attraverso l'ascolto, riflettere e rielaborare i messaggi ricevuti. • Utilizzare il linguaggio in modo appropriato: raccontare fatti, eventi, storie legati sia al proprio vissuto sia a momenti di vita scolastica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Accettare le diversità, confrontarsi con gli altri, essere disponibile a riconoscere ed accogliere esperienze diverse dalle proprie, anche attraverso l'approccio alla lingua inglese.



LE COMPETENZE DISCIPLINARI

ITALIANO

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale;
- acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;
- rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico;
- Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ITALIANO CLASSE I

ORALITÀ (Ascolto e parlato)	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<ul style="list-style-type: none"> Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta. 	<ul style="list-style-type: none"> Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione). Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il e le immagini. Leggere testi (narrativi, descrittivi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali. Comprendere semplici testi di tipo diverso di intrattenimento e di svago. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. 	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi narrativi e descrittivi connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> Cogliere alcune semplici caratteristiche dei testi. Riconoscere se una frase è o no significativa. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ITALIANO CLASSE II

ORALITÀ (Ascolto e parlato)	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<ul style="list-style-type: none"> Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere testi (narrativi, descrittivi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali. Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. 	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. 	<ul style="list-style-type: none"> Confrontare testi per coglierne alcune semplici caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ITALIANO CLASSE III

ORALITÀ (Ascolto e parlato)	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</i> • <i>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</i> • <i>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</i> • <i>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</i> • <i>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</i> • <i>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</i> • <i>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</i> • <i>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</i> • <i>Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</i> • <i>Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</i> • <i>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</i> • <i>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</i> • <i>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</i> • <i>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura ed usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</i> • <i>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).</i> • <i>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</i> • <i>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ITALIANO CLASSE IV

ORALITÀ (Ascolto e parlato)	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</i> • <i>Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).</i> • <i>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione durante o dopo l'ascolto.</i> • <i>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</i> • <i>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</i> • <i>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</i> • <i>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</i> • <i>Porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</i> • <i>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</i> • <i>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</i> • <i>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, ecc.).</i> • <i>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</i> • <i>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</i> • <i>Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</i> • <i>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</i> • <i>Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</i> • <i>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</i> • <i>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigere di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</i> • <i>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</i> • <i>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</i> • <i>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</i> • <i>Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura.</i> • <i>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</i> • <i>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</i> • <i>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</i> • <i>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</i> • <i>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</i> • <i>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</i> • <i>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</i> • <i>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</i> • <i>Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</i> • <i>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando)</i> • <i>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</i>

ORALITÀ (Ascolto e parlato)	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</i> • <i>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).</i> • <i>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</i> • <i>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</i> • <i>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</i> • <i>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</i> • <i>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</i> • <i>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</i> • <i>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</i> • <i>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</i> • <i>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</i> • <i>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</i> • <i>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</i> • <i>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</i> • <i>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</i> • <i>Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</i> • <i>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</i> • <i>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</i> • <i>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</i> • <i>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</i> • <i>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</i> • <i>Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</i> • <i>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</i> • <i>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</i> • <i>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</i> • <i>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</i> • <i>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</i> • <i>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</i> • <i>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</i> • <i>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</i> • <i>Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</i> • <i>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando)</i> • <i>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</i>

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA

OBIETTIVI

ORALITÀ (Ascolto e parlato)	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare in modo attento e finalizzato • Ascoltare e comprendere testi e messaggi di vario genere • Esporre in modo coerente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere correttamente e comprendere un testo • Leggere silenziosamente e a voce alta, anche in maniera espressiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formulare periodi strutturati in modo corretto, rispettosi delle convenzioni ortografiche e di interpunzione . 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere parole non note in relazione al Contesto. • Utilizzare un lessico appropriato e via via più ampio, supportati dall'uso del Dizionario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le regole ortografiche, il verbo regolare (modi, tempi, forma attiva). • Conoscere la morfologia e avviarsi all'analisi logica • Curare la grafia.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine
della scuola
secondaria di primo grado

- L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.
- Utilizza il dialogo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ITALIANO CLASSE I SCUOLA SECONDARIA I GRADO

ORALITÀ (Ascolto e parlato)	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ascoltare testi prodotti da altri, individuando lo scopo, l'argomento e le informazioni principali.</i> • <i>Intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola.</i> • <i>Narrare esperienze, eventi, storie selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro.</i> • <i>Descrivere luoghi, oggetti, persone, utilizzando termini adatti.</i> • <i>Organizzare un discorso orale su un tema o un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro secondo un ordine logico con un linguaggio appropriato.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Leggere ad alta voce in modo espressivo usando pause e intonazioni.</i> • <i>Utilizzare, nella lettura silenziosa e ad alta voce, opportune strategie di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).</i> • <i>Ricerca informazioni in testi di diversa natura (moduli orari, mappe, grafici,..) per scopi pratici o conoscitivi.</i> • <i>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento.</i> • <i>Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi fondamentali.</i> • <i>Leggere testi letterari in prosa e in versi, cogliendone il senso, le caratteristiche formali e il genere di appartenenza, individuando i personaggi, i loro ruoli, l'ambientazione spaziale e temporale, l'intenzione comunicativa dell'autore.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la stesura di un testo e revisionarlo.</i> • <i>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</i> • <i>Scrivere sintesi di testi ascoltati o letti, anche sotto forma di schemi.</i> • <i>Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare semplici testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.</i> • <i>Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</i> • <i>Arricchire il proprio patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, attivando la conoscenza delle relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</i> • <i>Comprendere le parole usate in senso figurato.</i> • <i>Comprendere e usare in modo appropriato i principali termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.</i> • <i>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</i> • <i>Utilizzare il dizionario; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere i dubbi linguistici.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</i> • <i>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</i> • <i>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso e in particolare il valore dei connettivi.</i> • <i>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, alterazione, composizione.</i> • <i>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ITALIANO CLASSE II SCUOLA SECONDARIA I GRADO

ORALITÀ (Ascolto e parlato)	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare testi prodotti riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza, utilizzando le proprie conoscenze ed argomentando il proprio punto di vista. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione (prendere appunti, scrivere parole-chiave e brevi frasi riassuntive). Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole con un criterio logico-cronologico ed esprimendole in modo chiaro ed esauriente. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro, secondo un ordine prestabilito e coerente, usare il lessico specifico, servirsi eventualmente di materiali di supporto (mappe concettuali, tabelle). 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere ad alta voce in modo espressivo testi diversi, usando pause e intonazioni per permettere a chi ascolta di capire. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine) e mettendo in atto strategie suggerite dall'insegnante (lettura selettiva, orientativa, analitica). Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Ricavare informazioni dai testi e riutilizzarle anche in altri ambiti disciplinari. Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi caratteristici e il punto di vista dell'osservatore. Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie), individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore personaggi e loro ruoli, ambientazione spaziale e temporale, genere di appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette). Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere testi di forma diversa (ad es. lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, semplici commenti) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare semplici testi teatrali, per un'eventuale messa in scena. 	<ul style="list-style-type: none"> Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole anche in accezioni diverse. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici afferenti alle diverse discipline. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. Utilizzare il dizionario; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere i dubbi linguistici. 	<ul style="list-style-type: none"> Applicare regole di funzionamento della lingua italiana alle proprie produzioni linguistiche orali e scritte, per esprimersi correttamente e arricchire il lessico. Riconoscere in un testo le parti del discorso e le loro funzioni grammaticali. Riconoscere l'organizzazione logico sintattica delle frasi semplici.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ITALIANO CLASSE III SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

ORALITÀ (Ascolto e parlato)	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, mappe concettuali, ecc.). Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere ad alta voce in modo espressivo testi usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare semplici situazioni della vita quotidiana. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie), individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore, personaggi e loro ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale, genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena. 	<ul style="list-style-type: none"> Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. Utilizzare il dizionario; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere i dubbi linguistici. 	<ul style="list-style-type: none"> Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa.

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO INGLESE CLASSE I SCUOLA PRIMARIA

Ascolto (comprensione orale)	Parlato (produzione e interazione orale)	Letture (comprensione scritta)	Scrittura (produzione scritta)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere vocaboli e semplici istruzioni e brevi frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Svolgere semplici attività in classe seguendo le indicazioni date dall'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> Produrre brevissime frasi significative riferite a situazioni note. Interagire con i compagni e l'insegnante, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere vocaboli, semplici istruzioni e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e semplici frasi già acquisite a livello orale. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> Riprodurre lessico e strutture note.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO INGLESE CLASSE II SCUOLA PRIMARIA

Ascolto (comprensione orale)	Parlato (produzione e interazione orale)	Letture (comprensione scritta)	Scrittura (produzione scritta)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> Comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. 	<ul style="list-style-type: none"> Ripetere parole ed espressioni in una situazione contestualizzata Interagire con i compagni e l'insegnante utilizzando parole e semplici espressioni memorizzate, adatte alla situazione. Comporre brevi e semplici frasi con elementi base. Produrre brevi frasi riferite a oggetti, persone, situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere parole, semplici frasi e/o brevi dialoghi, cercando l'intonazione adeguata. Leggere e comprendere biglietti e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. 	<ul style="list-style-type: none"> Copiare correttamente parole e frasi relative alle attività di classe. Scrivere singole parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> Riprodurre lessico e strutture linguistiche utilizzando il lessico relativo agli argomenti sviluppati.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO INGLESE CLASSE III SCUOLA PRIMARIA

Ascolto (comprensione orale)	Parlato (produzione e interazione orale)	Letture (comprensione scritta)	Scrittura (produzione scritta)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> Comprendere vocaboli, istruzioni, brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. 	<ul style="list-style-type: none"> Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. 	<ul style="list-style-type: none"> Copiare e/o scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> Osservare espressioni usate e riflettere sulle regole linguistiche.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO INGLESE CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA

Ascolto (comprensione orale)	Parlato (produzione e interazione orale)	Letture (comprensione scritta)	Scrittura (produzione scritta)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. 	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere persone, luoghi ed oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. Scambiare semplici informazioni relative alla sfera personale. Interagire con i compagni e l'insegnante utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale. Leggere con intonazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere messaggi semplici in maniera corretta per varie finalità (per presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere informazioni,). Comporre brevi testi utilizzando parole date. 	<ul style="list-style-type: none"> Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. – Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Comporre brevi messaggi o descrizioni rispettando le regole principali della costruzione linguistica.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO INGLESE CLASSE V SCUOLA PRIMARIA

Ascolto (comprensione orale)	Parlato (produzione e interazione orale)	Lettura (comprensione scritta)	Scrittura (produzione scritta)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (la scuola, le vacanze, passatempi, i propri gusti, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e / o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari 	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. 	<ul style="list-style-type: none"> Riflettere su forme semplici, a livello implicito, necessarie per avviare e raggiungere il livello A1- (QCER). Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Riconoscere che cosa si è imparato e si deve imparare.

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA OBIETTIVI

Ascolto (comprensione orale)	Parlato (produzione e interazione orale)	Lettura (comprensione scritta)	Scrittura (produzione scritta)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> Comprendere frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente, utilizzando termini noti. 	<ul style="list-style-type: none"> Esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando termini noti. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificare parole e semplici frasi scritte, purchè note e le traduce. 	<ul style="list-style-type: none"> Nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando termini noti. Scrivere parole e frasi note. 	<ul style="list-style-type: none"> Individuare alcuni elementi culturali e cogliere semplici rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze
al termine della scuola
secondaria di primo grado

- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO INGLESE CLASSE I SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Ascolto (comprensione orale)	Parlato (produzione e interazione orale)	Letture (comprensione scritta)	Scrittura (produzione scritta)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento/	Conoscenza della lingua e della civiltà
<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in relazione grafemi e fonemi, associando parole e frasi al rispettivo suono; • Comprendere brevi messaggi, formulati in modo chiaro, in contesti di vita quotidiana; • Comprendere semplici istruzioni attinenti alla vita e al lavoro di classe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentarsi, congedarsi, ringraziare; • Descrivere i luoghi della vita quotidiana; • Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana e scolastica; • Dare e chiedere informazioni attinenti alla sfera personale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper attuare le principali strategie di lettura di semplici dialoghi, e-mail, saper comprendere semplici testi informativi, regolativi, descrittivi, legati alla vita quotidiana; • Cogliere l'argomento e le informazioni essenziali di un breve e semplice testo scritto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper scrivere messaggi o semplici appunti; • Produrre semplici messaggi scritti, utilizzando il lessico conosciuto con un'ortografia corretta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed usare le strutture grammaticali in modo corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti della cultura e della civiltà impliciti nella lingua; • Confrontare modelli di civiltà e culture diverse attraverso l'osservazione e la riflessione sugli usi e le abitudini della vita quotidiana a casa, a scuola, nell'uso delle nuove tecnologie e nelle festività.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO INGLESE CLASSE II SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Ascolto (comprensione orale)	Parlato (produzione e interazione orale)	Letture (comprensione scritta)	Scrittura (produzione scritta)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento/	Conoscenza della lingua e della civiltà
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere messaggi in contesti di vita quotidiana; ▪ cogliere il significato globale e individuare semplici dati e informazioni specifiche da conversazioni e messaggi di vario tipo; ▪ Ascoltare, comprendere istruzioni, dialoghi; ▪ Individuare le azioni e i protagonisti. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Narrare semplici avvenimenti del presente, del passato e del futuro; ▪ Chiedere e parlare di abitudini, della vita quotidiana, abitudini alimentari usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate; ▪ Esprimere possesso e bisogni. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cogliere il punto principale in messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano; ▪ Identificare informazioni specifiche in testi semi-autentici o autentici di diversa natura. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccontare esperienze del passato recente in brevi lettere o mail; ▪ Produrre testi guidati con uso di lessico semplice ma appropriato su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper pronunciare correttamente ed avere un'intonazione adeguata verso espressioni e sequenze linguistiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Approfondimenti di aspetti della cultura, delle tradizioni e delle festività in Europa.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
INGLESE CLASSE III SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Ascolto (comprensione orale)	Parlato (produzione e interazione orale)	Lettura (comprensione scritta)	Scrittura (produzione scritta)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento/	Conoscenza della lingua e della civiltà
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</i> • <i>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</i> • <i>Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</i> • <i>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</i> • <i>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</i> • <i>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</i> • <i>Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</i> • <i>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</i> • <i>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</i> • <i>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</i> • <i>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</i> • <i>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</i> • <i>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Approfondimenti di aspetti della cultura anglo-sassone, angloamericana ed Europea anche di carattere trasversale alle altre discipline.</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - SECONDA LINGUA COMUNITARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- *L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.*
- *Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.*
- *Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.*
- *Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.*
- *Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.*
- *Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.*
- *Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

SECONDA LINGUA COMUNITARIA CLASSE I SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Ascolto (comprensione orale)	Parlato (produzione e interazione orale)	Lettura (comprensione scritta)	Scrittura (produzione scritta)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Conoscenza della lingua e della civiltà
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprendere semplici istruzioni relative alla vita e al lavoro di classe per seguire indicazioni brevi e semplici.</i> • <i>Comprendere messaggi orali semplici e chiari riguardanti la vita quotidiana per poter soddisfare bisogni di tipo concreto.</i> • <i>Comprendere conversazioni o monologhi registrati di parlanti nativi relativi ad argomenti noti.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</i> • <i>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</i> • <i>Interagire in modo comprensibile con un compagno utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione per parlare e comunicare con i coetanei.</i> • <i>Utilizzare pronuncia e intonazione accettabili.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Leggere e comprendere semplici testi di tipo concreto cogliendo termini e strutture familiari per acquisire e interpretare l'informazione.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Scrivere in modo ortograficamente corretto.</i> • <i>Utilizzare in modo corretto gli elementi linguistici in situazioni strutturate.</i> • <i>Produrre semplici messaggi utilizzando materiale noto .</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Osservare e riflettere sui meccanismi linguistici affrontati.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Operare confronti linguistici relativi a elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e la lingua studiata.</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
SECONDA LINGUA COMUNITARIA CLASSE II SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Ascolto (comprensione orale)	Parlato (produzione e interazione orale)	Lettura (comprensione scritta)	Scrittura (produzione scritta)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Conoscenza della lingua e della civiltà
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprendere messaggi in contesti di vita quotidiana;</i> • <i>cogliere il significato globale e individuare semplici dati e informazioni specifiche da conversazioni e messaggi di vario tipo;</i> • <i>Ascoltare, comprendere istruzioni, dialoghi;</i> • <i>Individuare le azioni e i protagonisti.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Narrare semplici avvenimenti del presente, del passato e del futuro;</i> • <i>Chiedere e parlare di abitudini, della vita quotidiana, abitudini alimentari usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate;</i> • <i>Esprimere possesso e bisogni.</i> • 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Cogliere il punto principale in messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano;</i> • <i>Identificare informazioni specifiche in testi semi-autentici o autentici di diversa natura.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Raccontare esperienze del passato recente in brevi lettere o mail;</i> • <i>Produrre testi guidati con uso di lessico semplice ma appropriato su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Saper pronunciare correttamente ed avere un'intonazione adeguata verso espressioni e sequenze linguistiche.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Approfondimenti di aspetti della cultura, delle tradizioni e delle festività in Europa.</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

SECONDA LINGUA COMUNITARIA CLASSE III SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Ascolto (comprensione orale)	Parlato (produzione e interazione orale)	Lettura (comprensione scritta)	Scrittura (produzione scritta)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Conoscenza della lingua e della civiltà
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente • e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. 	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondimenti di aspetti relativi alla cultura Francese o Spagnola; • Tradizioni e festività in Europa.



STORIA

SCUOLA PRIMARIA - STORIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE ALLA FINE DELLA
SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO STORIA CLASSE I SCUOLA PRIMARIA

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in esperienze vissute. • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio, calendario, ...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di storie, racconti... • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, semplici scritti e con risorse digitali. • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO STORIA CLASSE II SCUOLA PRIMARIA

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di storie, racconti, biografie di grandi del passato. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, semplici testi scritti e con risorse digitali. • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO STORIA CLASSE III SCUOLA PRIMARIA

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO STORIA CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate e usarle per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • laborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO STORIA CLASSE V SCUOLA PRIMARIA

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</i> • <i>Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</i> • <i>Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</i> • <i>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</i> • <i>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</i> • <i>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</i> • <i>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</i> • <i>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</i>

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA OBIETTIVI

- Ricavare le informazioni principali da un documento storico. Orientarsi su una carta storica
- Utilizzare e costruire la linea del tempo ; Contestualizzare alcuni momenti fondamentali della contemporaneità (ad es. il 25 aprile o il 2 giugno...) Conoscere la numerazione romana Esporre in modo coerente .
- Utilizzare un lessico il più possibile preciso ed adeguato al contesto
- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività , i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al
termine della scuola
secondaria di primo grado

- L' alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
- Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

STORIA CLASSE I SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune procedure di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. • Usare semplici fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, digitali, ecc.) per ricavare informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. • Costruire in modo guidato grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. • Collocare alcuni aspetti della storia locale in relazione con la storia italiana ed europea. • Formulare semplici ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. • Argomentare su conoscenze e concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

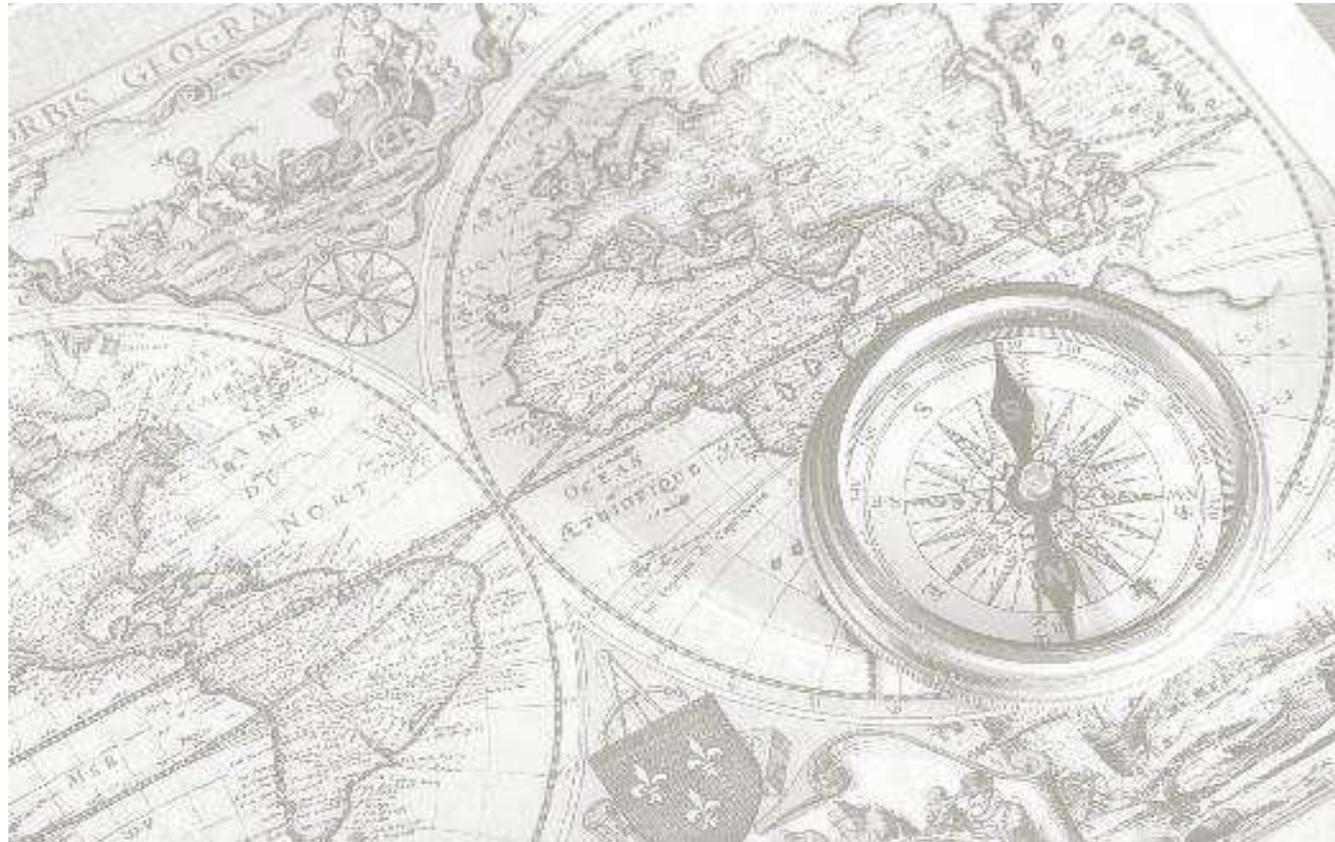
STORIA CLASSE II SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune procedure di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, digitali, ecc.) per ricavare informazioni e produrre in modo guidato conoscenze su temi definiti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. • Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. • Collocare alcuni aspetti della storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. • Formulare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre brevi testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. • Argomentare su conoscenze e concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

STORIA CLASSE III SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. • Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. • Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. • Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.



GEOGRAFIA

SCUOLA PRIMARIA - GEOGRAFIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE ALLA
FINE DELLA
SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO GEOGRAFIA CLASSE I SCUOLA PRIMARIA

ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	PAESAGGIO	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
<ul style="list-style-type: none"> Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita del proprio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO GEOGRAFIA CLASSE II SCUOLA PRIMARIA

ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	PAESAGGIO	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
<ul style="list-style-type: none"> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti. 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere la pianta dello spazio vicino. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO GEOGRAFIA CLASSE III SCUOLA PRIMARIA

ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	PAESAGGIO	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
<ul style="list-style-type: none"> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO GEOGRAFIA CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA

ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	PAESAGGIO	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</i> • <i>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</i> • <i>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</i> • <i>Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</i> • <i>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO GEOGRAFIA CLASSE V SCUOLA PRIMARIA

ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	PAESAGGIO	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</i> • <i>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</i> • <i>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</i> • <i>Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</i> • <i>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</i>

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA OBIETTIVI

ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio reale e sulle carte geografiche • Avere una visione globale dell'Europa e del mondo, accanto ad una visione più precisa dell'Italia • Orientarsi sulla carta muta dell'Italia 	<ul style="list-style-type: none"> • Definire i principali elementi del paesaggio con un lessico appropriato • Utilizzare un lessico il più possibile preciso e adeguato al contesto 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le regioni italiane • Individuare gli elementi che caratterizzano i diversi paesaggi • Individuare le connessioni fra elementi fisici ed antropici

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al
termine della scuola
secondaria di primo grado

- Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

GEOGRAFIA CLASSE I SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	PAESAGGIO	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. • Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea. • Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali delle diverse zone anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica e in relazione alla situazione italiana ed europea.

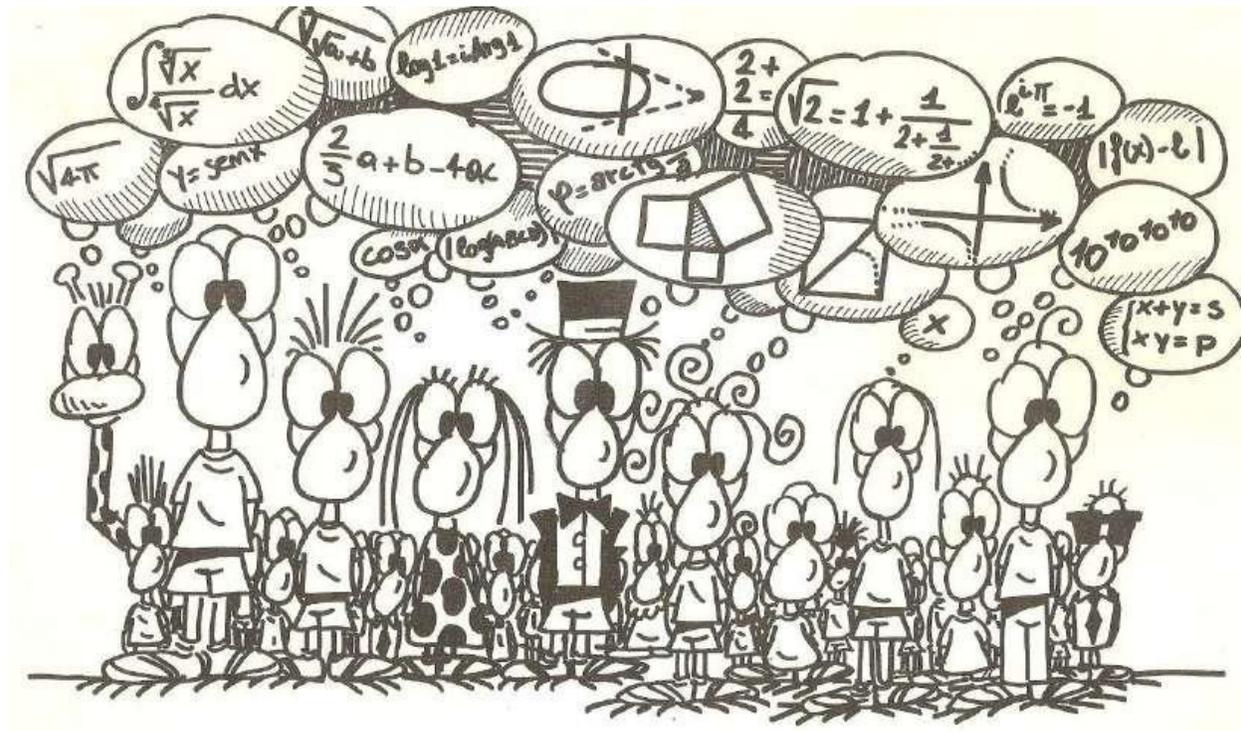
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

GEOGRAFIA CLASSE II SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	PAESAGGIO	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</i> • <i>Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</i> • <i>Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</i> • <i>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa.</i> • <i>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea.</i> • <i>Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</i>

GEOGRAFIA CLASSE III SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	PAESAGGIO	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</i> • <i>Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</i> • <i>Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</i> • <i>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.</i> • <i>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</i> • <i>Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</i>



MATEMATICA

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO MATEMATICA CLASSE I SCUOLA PRIMARIA

NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
<ul style="list-style-type: none"> Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20 avendo consapevolezza notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eeguire semplici operazioni con i numeri naturali entro il 20 e verbalizzare la procedura di calcolo. Leggere, scrivere, confrontare numeri, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche. Riconoscere e denominare le principali figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> Classificare numeri, figure, oggetti in base a una proprietà. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). Leggere e rappresentare relazioni e dati con grafici e tabelle. Riconoscere i criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO MATEMATICA CLASSE II SCUOLA PRIMARIA

NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
<ul style="list-style-type: none"> Contare oggetti o eventi, a voce, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eeguire semplici operazioni con i numeri naturali entro il 100 e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. 	<ul style="list-style-type: none"> Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e dare le istruzioni a qualcuno perchè compia un percorso desiderato. Riconoscere, denominare, disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. Avviarsi all'uso del righello per il disegno geometrico. 	<ul style="list-style-type: none"> Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). Descrivere i criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO MATEMATICA CLASSE III SCUOLA PRIMARIA

NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...</i> • <i>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</i> • <i>Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</i> • <i>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</i> • <i>Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali e verbalizzare le procedure di calcolo.</i> • <i>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</i> • <i>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</i> • <i>Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perchè compia un percorso desiderato.</i> • <i>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</i> • <i>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</i> • <i>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</i> • <i>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</i> • <i>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</i> • <i>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</i>

NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</i> • <i>Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</i> • <i>Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</i> • <i>Stimare il risultato di una operazione.</i> • <i>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</i> • <i>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</i> • <i>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</i> • <i>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.</i> • <i>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</i> • <i>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</i> • <i>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</i> • <i>Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</i> • <i>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule.</i> • <i>Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</i> • <i>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</i> • <i>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).</i> • <i>Riconoscere figure traslate e riflesse.</i> • <i>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</i> • <i>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.</i> • <i>Usare le nozioni di frequenza e di moda aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</i> • <i>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</i> • <i>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</i> • <i>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</i> • <i>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</i>

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
MATEMATICA CLASSE V SCUOLA PRIMARIA**

NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
<ul style="list-style-type: none"> Eeguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. Eeguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. Stimare il risultato di una operazione. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra 	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici,

**ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA
OBIETTIVI**

NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere il valore posizionale delle cifre in un numero Ordinare i numeri dati Saper effettuare calcoli a mente e scritti Usare le proprietà delle quattro operazioni Saper utilizzare il segno di uguaglianza in una sequenza di operazioni Individuare gli elementi che caratterizzano i diversi paesaggi Individuare le connessioni fra elementi fisici ed antropici 	<ul style="list-style-type: none"> Usare semplici strumenti per disegnare figure note (riga, goniometro, compasso, squadre) Riprodurre una figura geometrica sulla base di istruzioni assegnate Usare il piano cartesiano per rappresentare punti e figure geometriche Perpendicolarità e verticalità (utilizzo del concetto di perpendicolarità in situazioni non stereotipate) Distinguere con consapevolezza i concetti di perimetro e area, utilizzando in modo adeguato le corrispondenti unità di misura 	<ul style="list-style-type: none"> Lettura di tabelle Lettura di grafici (istogrammi, ideogrammi, diagrammi cartesiani interpretando in modo consapevole le unità di misura degli assi)* Sottolineare il valore interdisciplinare delle rappresentazioni grafiche Riconoscere regolarità ed eventuali relazioni in una sequenza di numeri o di figure.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al
termine della
scuola
secondaria di primo grado

- *L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali e nel calcolo algebrico, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.*
- *Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, li sa rappresentare e ne coglie le relazioni tra gli elementi.*
- *Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.*
- *Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito mantenendo il controllo sui risultati.*
- *Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono estenderli a classi di problemi.*
- *Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.*
- *Utilizza e interpreta il linguaggio matematico che è simbolico e grafico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.*
- *Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.*

NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Eeguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti.</i> • <i>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</i> • <i>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</i> • <i>Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</i> • <i>Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.</i> • <i>In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</i> • <i>Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</i> • <i>Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.</i> • <i>Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</i> • <i>Eeguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</i> • <i>Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</i> • <i>Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni).</i> • <i>Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.</i> • <i>Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Rappresentare insiemi di dati con varie modalità</i>

MATEMATICA CLASSE II SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi. Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule. Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. 	<ul style="list-style-type: none"> Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, e i loro grafici e collegarle al concetto di proporzionalità.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

MATEMATICA CLASSE III SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
<ul style="list-style-type: none"> Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri relativi quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. Rappresentare i numeri relativi conosciuti sulla retta. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri relativi, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. Conoscere il significato di espressione letterale. Comprendere il significato di monomio e polinomio. Operare con monomi e polinomi. Risolvere problemi anche in contesti reali. Distinguere una identità da una equazione. Applicare i principi di equivalenza. Risolvere e verificare una equazione e riconoscere il tipo di soluzione. Risolvere problemi mediante equazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari. Calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti



SCIENZE

SCUOLA PRIMARIA - SCIENZE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ALLA FINE DELLA
SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCIENZE CLASSE I SCUOLA PRIMARIA

Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Osservare e sperimentare sul campo	L'uomo i viventi e l'ambiente
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà. • Classificare oggetti in base alle loro proprietà. • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. • Osservare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). • Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. • Prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCIENZE CLASSE II SCUOLA PRIMARIA

Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Osservare e sperimentare sul campo	L'uomo i viventi e l'ambiente
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà. • Classificare oggetti in base alle loro proprietà. • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando semine in terrari e orti, ecc. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). • Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. • Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso. • Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCIENZE CLASSE III SCUOLA PRIMARIA

Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Osservare e sperimentare sul campo	L'uomo i viventi e l'ambiente
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. • Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. • Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). • Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. • Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. • Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCIENZE CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA

Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Osservare e sperimentare sul campo	L'uomo i viventi e l'ambiente
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. • Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni. • Osservare e utilizzare semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.). • Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; • realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.). • Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Proseguire nelle osservazioni con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. • Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. • Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. • Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCIENZE CLASSE V SCUOLA PRIMARIA

Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Osservare e sperimentare sul campo	L'uomo i viventi e l'ambiente
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. • Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni. • Osservare e utilizzare semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.). • Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). • Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Proseguire nelle osservazioni con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. • Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. • Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. • Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. • Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. • Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. • Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. • Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA OBIETTIVI

METODO SCIENTIFICO SPERIMENTALE	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI (Misure di grandezze e strumenti di misura)	I VIVENTI (Generalità sui viventi)
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere a grandi linee il metodo scientifico sperimentale • Progettare semplici attività sperimentali per verificare semplici ipotesi • Leggere e individuare le fasi di un esperimento, magari anche famoso 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e saper descrivere semplici strumenti di misura (righelli, metri a nastro, cilindri graduati, bilance) • Costruire semplici strumenti di misura (recipienti per misure di volume, capacità, ...) • Avviare all'utilizzo del piano cartesiano per riportare misure relative a semplici fenomeni indagati (andamento delle temperature nel tempo...) • Riflettere su semplici attività che consentano di stimare la misura di un oggetto (spessore della pagina di un libro, peso di un chicco di riso e volume di una goccia d'acqua) 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e quindi della vita • Studiare la crescita di una piantina, osservandone le trasformazioni

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al
termine della scuola
secondaria di primo grado

- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
SCIENZE CLASSE I SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

FISICA E CHIMICA	BIOLOGIA
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.</i> • <i>Realizzare esperienze quali ad esempio: vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi).</i> • <i>Realizzare esperienze quali ad esempio: modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.</i> • <i>Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</i> • <i>Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</i>

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
SCIENZE CLASSE II SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

BIOLOGIA	FISICA E CHIMICA
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</i> • <i>Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscere concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.</i> • <i>Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza.</i>

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
SCIENZE CLASSE III SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	BIOLOGIA
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.</i> • <i>Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer.</i> • <i>Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.</i> • <i>Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Saper riferire circa l'anatomia, fisiologia e patologia del sistema nervoso.</i> • <i>Saper individuare, spiegare e riproporre con semplici modelli le funzioni del sistema nervoso e degli organi di senso.</i> • <i>Saper riferire circa l'anatomia, fisiologia e patologia del sistema endocrino</i> • <i>Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</i> • <i>Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità.</i>



MUSICA

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA

MUSICA - CLASSI I -II -III SCUOLA PRIMARIA

- *Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.*
- *Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione e l'espressività.*
- *Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.*
- *Riconoscere gli usi e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

MUSICA - CLASSI IV - V SCUOLA PRIMARIA

- *Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.*
- *Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.*
- *Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.*
- *Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.*
- *Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.*
- *Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).*

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA

OBIETTIVI

- Ascoltare e analizzare un brano musicale
- Intonare un canto da solo o in gruppo ad una o più voci
- Riprodurre un ritmo utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.
- È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica
- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.
- È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI IPRIMO GRADO

MUSICA - CLASSI I -II -III SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- *Eeguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili*
- *Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.*
- *Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.*
- *Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.*
- *Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.*
- *Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.*
- *Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimedia.*



ARTE E IMMAGINE

- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA ARTE E IMMAGINE - CLASSI I – II - III

ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare la realtà percepita;</i> • <i>Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</i> • <i>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</i> • <i>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio).</i> • <i>Decodificare in forma elementare i diversi significati nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio.</i> • <i>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</i> • <i>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA ARTE E IMMAGINE - CLASSI IV - V

ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita;</i> • <i>Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</i> • <i>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</i> • <i>Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</i> • <i>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</i> • <i>Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</i> • <i>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</i> • <i>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</i>

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA OBIETTIVI

ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE
<ul style="list-style-type: none">• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio), individuando il loro significato espressivo.	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

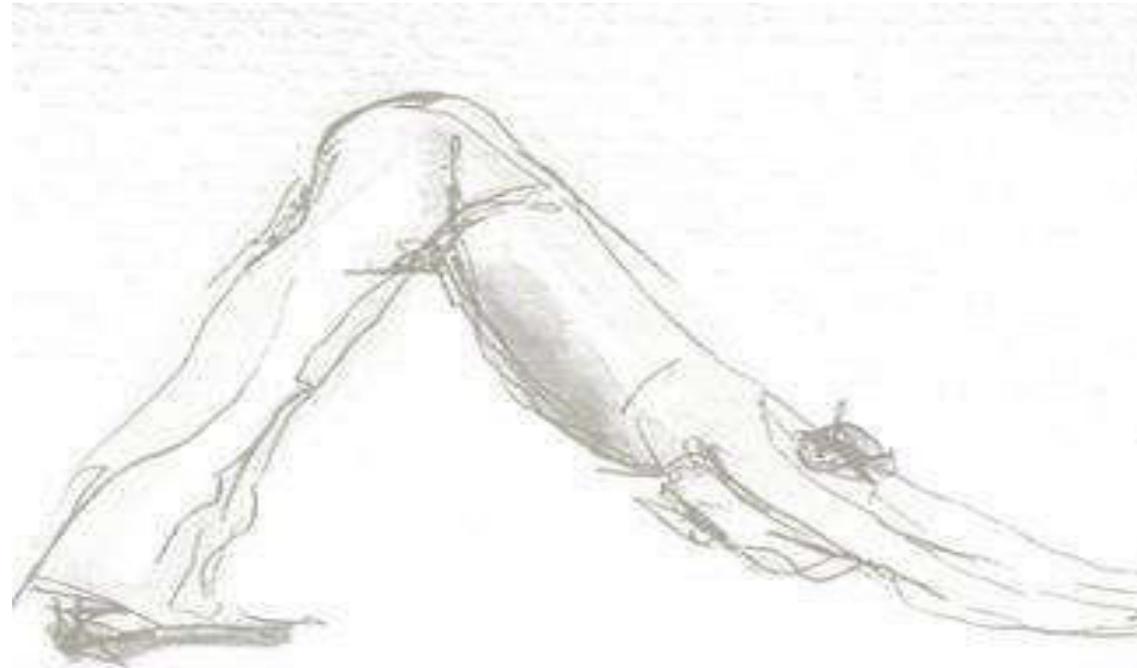
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al
termine della scuola
secondaria di primo grado

- L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA ARTE E IMMAGINE - CLASSI I -II -III

ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ideare e realizzare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</i> • <i>Utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</i> • <i>Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</i> • <i>Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Osservare e descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</i> • <i>Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</i> • <i>Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</i> • <i>Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea.</i> • <i>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale, sapendone leggere i significati e i valori estetici.</i> • <i>Conoscere l'organizzazione e la gestione dei Beni Culturali e l'importanza che hanno per lo sviluppo del territorio.</i>



EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA PRIMARIA – EDUCAZIONE FISICA

RAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE ALLA FINE
DELLA
SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA

EDUCAZIONE FISICA CLASSI - I -II -III

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</i> • <i>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</i> • <i>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gocosport.</i> • <i>Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</i> • <i>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri.</i> • <i>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</i> • <i>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

EDUCAZIONE FISICA CLASSI - IV - V

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre /saltare, afferrare / lanciare, ecc.).</i> • <i>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</i> • <i>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gocosport.</i> • <i>Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</i> • <i>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</i> • <i>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</i> • <i>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</i>

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA

OBIETTIVI

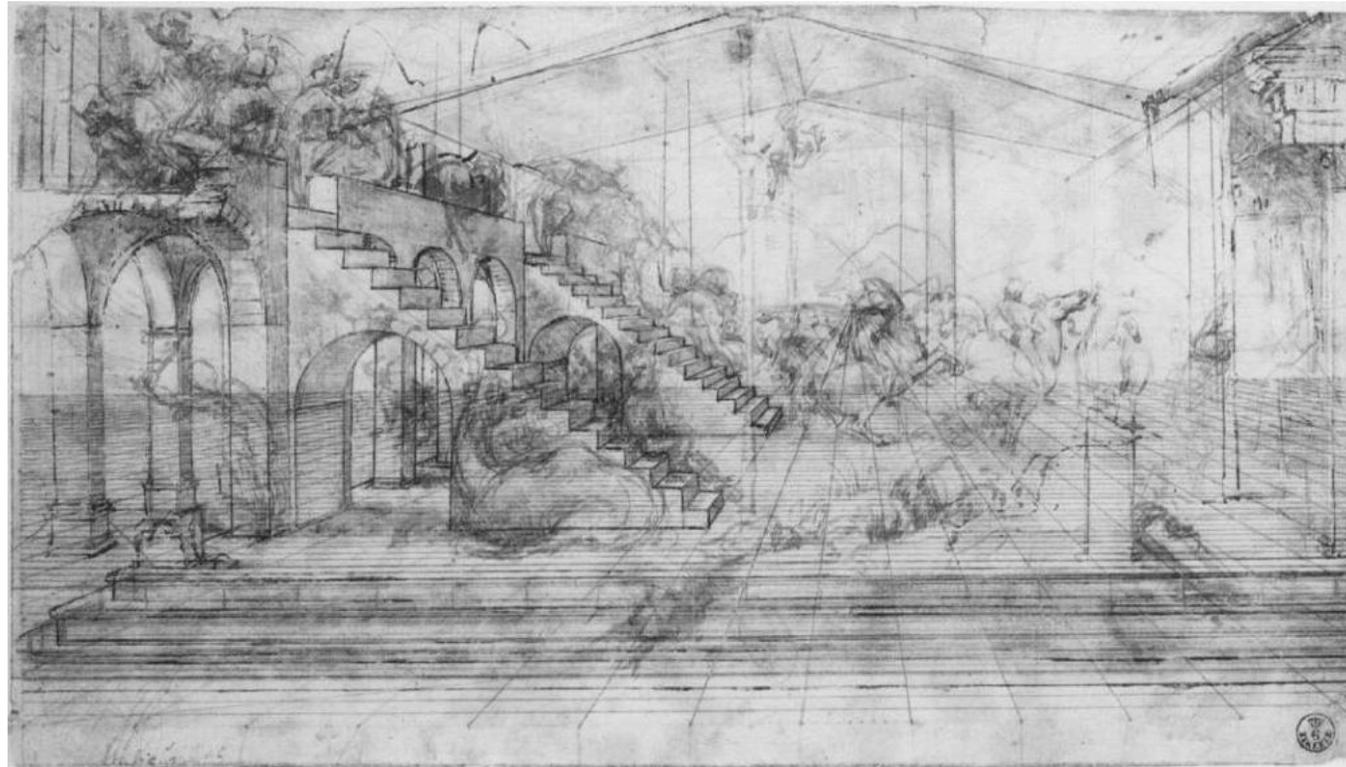
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY
<ul style="list-style-type: none"> Saper modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio. 	<ul style="list-style-type: none"> Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e in successione. 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipare attivamente a giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando la diversità, manifestando senso di responsabilità.

SCUOLA SEONDARIA DI PRIMO GRADO– EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al
termine della scuola
secondaria di primo grado

- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. • Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. • Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. • Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole). 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. • Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. • Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. • Realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. • Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età. • Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica, riconoscendone i benefici. • Saper utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi, salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. • Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo • Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. • Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite .



TECNOLOGIA

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA TECNOLOGIA - CLASSI I -II -III

VEDERE E OSSERVARE	PREVEDERE E IMMAGINARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</i> • <i>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</i> • <i>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</i> • <i>Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</i> • <i>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</i> • <i>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</i> • <i>Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Smontare semplici oggetti e meccanismi.</i> • <i>Utilizzare semplici procedure per la preparazione e la presentazione degli alimenti.</i> • <i>Eseguire interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico.</i> • <i>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni.</i>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA TECNOLOGIA - CLASSI IV - V

VEDERE E OSSERVARE	PREVEDERE E IMMAGINARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</i> • <i>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</i> • <i>Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</i> • <i>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</i> • <i>Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</i> • <i>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</i> • <i>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</i> • <i>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</i> • <i>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</i> • <i>Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</i> • <i>Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</i> • <i>Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</i> • <i>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</i> • <i>Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</i>

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA

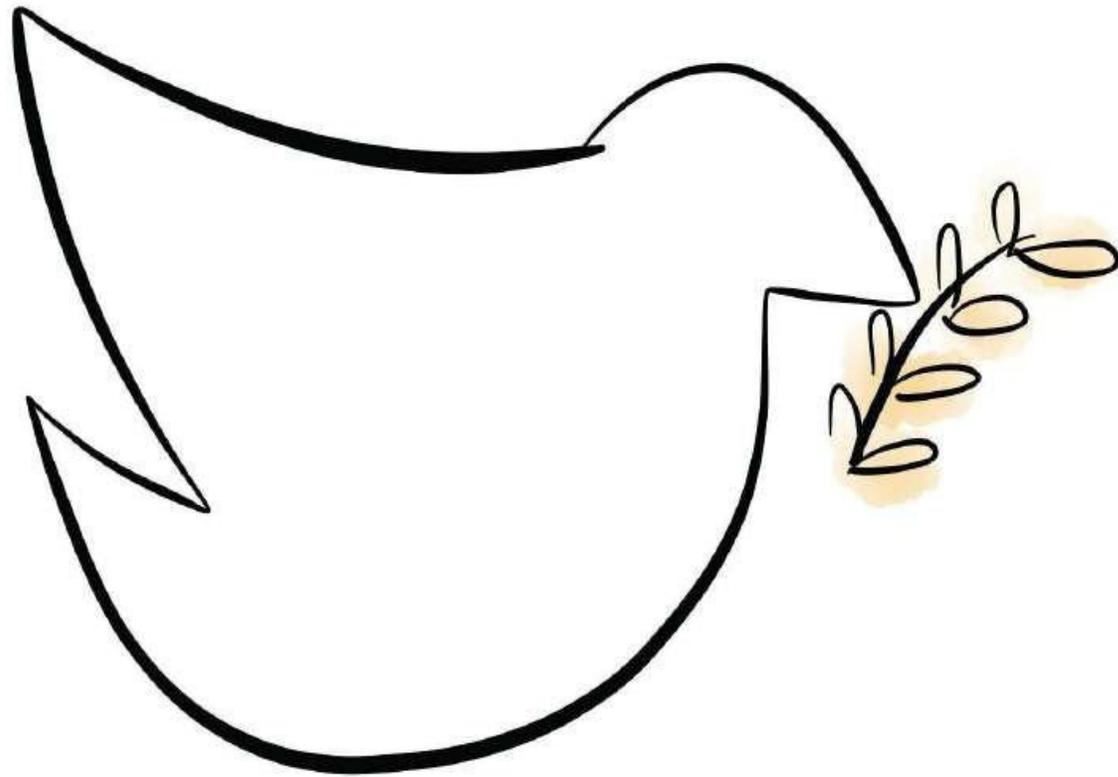
OBIETTIVI

VEDERE E OSSERVARE	PREVEDERE E IMMAGINARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE
<ul style="list-style-type: none">• Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.• Eseguire semplici misurazioni.	<ul style="list-style-type: none">• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	<ul style="list-style-type: none">• Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA TECNOLOGIA - CLASSI I -II -III

VEDERE E OSSERVARE E SPERIMENTARE	PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</i> • <i>Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici dell'ambiente scolastico o della propria abitazione.</i> • <i>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</i> • <i>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico o della propria abitazione.</i> • <i>Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</i> • <i>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</i> • <i>Progettare e costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</i> • <i>Programmare ambienti informatici ed elaborare semplici istruzioni.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</i> • <i>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</i> • <i>Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</i> • <i>Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.</i> • <i>Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.</i>



RELIGIONE

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
RELIGIONE CLASSE I SCUOLA PRIMARIA**

DIO E L'UOMO	LA BIBBIA E LE FONTI	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	VALORI ETICI E RELIGIOSI
<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre. • Conoscere Gesù di Nazareth, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. • Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli episodi chiave dei racconti evangelici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. • Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
RELIGIONE CLASSE II SCUOLA PRIMARIA**

DIO E L'UOMO	LA BIBBIA E LE FONTI	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	VALORI ETICI E RELIGIOSI
<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. • Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto. • Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. • Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. • Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
RELIGIONE CLASSE III SCUOLA PRIMARIA**

DIO E L'UOMO	LA BIBBIA E LE FONTI	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	VALORI ETICI E RELIGIOSI
<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. • Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. • Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. • Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare. • Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. • Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
RELIGIONE CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA**

DIO E L'UOMO	LA BIBBIA E LE FONTI	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	VALORI ETICI E RELIGIOSI
<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. • Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. • Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, individuandone il messaggio principale. • Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. • Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. • Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. • Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con sé stessi, con l'altro, con Dio. • Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RELIGIONE CLASSE V SCUOLA PRIMARIA

DIO E L'UOMO	LA BIBBIA E LE FONTI	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	VALORI ETICI E RELIGIOSI
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</i> • <i>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</i> • <i>Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</i> • <i>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</i> • <i>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</i> • <i>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</i> • <i>Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</i> • <i>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</i> • <i>Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</i> • <i>Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con sé stessi, con l'altro, con Dio.</i> • <i>Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</i> • <i>Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</i> • <i>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</i>

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA OBIETTIVI

DIO E L'UOMO	LA BIBBIA E LE FONTI	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle delle altre maggiori religioni.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO– RELIGIONE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al
termine della scuola
secondaria di primo grado

- L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.
- A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.
- Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
- Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
RELIGIONE CLASSE I SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

DIO E L'UOMO	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	VALORI ETICI E RELIGIOSI
<ul style="list-style-type: none"> Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico-Cristiana (rivelazione, Alleanza) e confrontarle con le altre Religioni. Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'identità storica e l'opera di Gesù e correlarla alla fede cristiana nella prospettiva pasquale. 	<ul style="list-style-type: none"> Sapere utilizzare la Bibbia come documento storico e culturale che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il significato dei simboli Religiosi, e delle celebrazioni liturgiche della Chiesa. 	<ul style="list-style-type: none"> Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
RELIGIONE CLASSE II SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

DIO E L'UOMO	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	VALORI ETICI E RELIGIOSI
<ul style="list-style-type: none"> Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa Universale e locale e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. 	<ul style="list-style-type: none"> Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie e musicali). 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura italiana ed europea nell'epoca Tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
RELIGIONE CLASSE III SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

DIO E L'UOMO	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	VALORI ETICI E RELIGIOSI
<ul style="list-style-type: none"> Confronta la prospettiva della fede Cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> Saper utilizzare la Bibbia come documento storicoculturale e saperlo confrontare con altri testi sacri. 	<ul style="list-style-type: none"> Individua gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne un confronto con quelli di altre Religioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei Cattolici rispetto ai valori della vita dal suo inizio al suo termine.