



# «Riparare per ricordare: la magia del restauro»

---

Laboratorio di restauro ceramica

Gli alunni di una prima della scuola secondaria «Rosso di San Secondo» hanno svolto un'interessante laboratorio di restauro della ceramica, partendo dal decoro del vaso, fino alla sua ricostruzione, proprio come fa un vero restauratore della ceramica antica.



Gli alunni sono stati guidati dalla professoressa e archeologa Emanuela Asaro, tirocinante presso la nostra istituzione, e dalla loro docente di storia.

Il laboratorio ha previsto due fasi:

- una dedicata alla lezione frontale sulla storia della ceramica antica, sulle forme vascolari greche e sullo studio dei passaggi che portano il restauratore alla ricostruzione del manufatto;
- l'altra dedicata al lavoro manuale vero e proprio, nella quale i ragazzi, dopo aver decorato un manufatto di terracotta, lo hanno spaccato e ridotto in cocci.



A piccoli gruppi  
hanno mescolato i  
frammenti dei propri  
vasi in delle scatole



Infine, dopo aver allineato tutti i pezzi, i ragazzi hanno cercato di capire quali appartenevano potenzialmente al proprio vaso, hanno così cominciato la ricostruzione, che in gergo archeologico si chiama “trovare gli attacchi”, con l’utilizzo di una colla per ceramica.





REDMI NOTE 13

19/05/2025 12:32



REDMI NOTE 13

19/05/2025 12:32



REDMI NOTE 13

19/05/2025 12:45



REDMI NOTE 13

19/05/2025 12:47



REDMI NOTE 13

19/05/2025 13:03



REDMI NOTE 13

19/05/2025 13:03



REDMI NOTE 13

19/05/2025 12:50

Diversi gli obiettivi dell'attività:

- educazione al patrimonio culturale: far comprendere ai ragazzi il valore storico e culturale degli oggetti antichi, promuovendo il rispetto per la storia e la conservazione dei beni culturali;
- sviluppo della manualità: il restauro richiede precisione, attenzione ai dettagli e delicatezza, abilità importanti anche per la crescita personale;
- stimolo della creatività e del problem solving: i ragazzi hanno immaginato come ricostruire un oggetto rotto, hanno ragionato su forme e incastri, imparando a pensare in modo logico e creativo;
- favorire il lavoro di gruppo e la collaborazione.